

中華民國衛星廣播電視事業商業同業公會

第 30 次新聞諮詢委員會 會議議程

時間：中華民國 102 年 06 月 13 日（星期四）下午 3 時-6 時

地點：台大新聞所 4 樓 401R 第一會議室

（請由辛亥路、復興南路口之台大後門進入新聞所）

主席：葉大華主任委員、陳依玫主任委員

出席人員：本會新聞諮詢委員會委員

列席人員：本會新聞自律委員會委員

壹、主席致詞

貳、報告事項

參、討論議題

一、NCC 來函相關公文、諮詢委員提案申訴意見及民眾申訴意見處理：

（一）有關近日「自殺新聞事件報導」委員提醒與信件來往如附件一，P1-P6。

（二）有關 102 年 6 月 5 日 NCC 來函主旨：民眾反映「董小姐便當文」、「台菲漁船」新聞節目內容不妥意見，提請討論（函文如附件二，P7-P16）。

（三）近日相關新聞案例討論，請各頻道回覆之衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表為諮詢委員、NCC 來函、媒體觀察教育基金會提供（附件三，P17-P41）。

二、有關新聞諮詢委員會成員討論一事，新聞諮詢委員會名冊說明與信件來往如附件四，P42-P45。

（一）陳冠男委員建議增聘委員會成員如「南洋姊妹會」。

（二）奉葉大華主委指示，於 5 月 21 日請示台灣國際勞工協會(TIWA)前祕書長顧玉玲，其已離職，且 TIWA 決議不再派代表與會。

（三）葉大華主委建議增聘委員，敬請提出適合推薦之人選，另對於沒有或甚少出席會議之委員應如何處理，提請討論。

肆、臨時動議

伍、散會

李雅婷

寄件者: 陳依玟
寄件日期: 2013年6月7日星期五 下午 12:05
收件者:
副本:

主旨: RE: 自殺新聞報導請教
郵件標幟: 待處理
標幟狀態: 已標幟

各位好
抱歉我的EMAIL有點問題, 昨晚與今天上午發出的MAIL都未傳出, 只好現在重貼一次

向各位報告我處理的過程

1, 昨晚我收到呂老師的提醒之後, 已經先轉給中天代表.

中天新聞部總監朱緻恩立即回覆, 經過她初步了解後, 中天新聞部內部會做處理, 將提出完整說明.
我昨晚已將此訊息轉給呂老師.

2, 另外, 今天上午回覆意見如下:

2013/6/7 上午9:29 於 "chenym(

寫道:

Dear all

最近自殺新聞很多, 謹此提醒, 公會自律綱要對自殺的規範比較高, 在篇幅與製播手法上均有約定, 建議謹慎處理遵循。

根據公會自律綱要, 除非報導有重大公共價值(報導中最好也闡明與定調在與重大公共價值相關的情節), 否則一般性的案件是不報導的, 有公共安全或公共價值者, 也請審慎處理。

詳情請參考原條文。

另外, 由於各新聞台去年換照後均已設置各自之倫理機制(倫委會, 諮詢會);

同時, 生效多時之兒少法, 效力所及包括平面媒體與網路媒體, 非僅只在衛星頻道, 敬請各界守望新聞媒體倫理時, 一并考量多平台自律程度不一的問題。

也請stba會員仍以本公會自律綱要與貴公司自律機制為標準。

敬請參考。感恩感恩

依玟敬上

3, 在此補充,

兒少法

第 45 條 新聞紙不得刊載下列有害兒童及少年身心健康之內容。但引用司法機關或行政機關公開之文書而為適當之處理者, 不在此限:

一、過度描述(繪)強制性交、猥褻、自殺、施用毒品等行為細節之文字

或圖片。

二、過度描述（繪）血腥、色情細節之文字或圖片。

為認定前項內容，報業商業同業公會應訂定防止新聞紙刊載有害兒童及少年身心健康內容之自律規範及審議機制，報中央主管機關備查。

新聞紙業者經舉發有違反第一項之情事者，報業商業同業公會應於三個月內，依據前項自律規範及審議機制處置。必要時，得延長一個月。

有下列情事之一者，主管機關應邀請報業商業同業公會代表、兒童及少年福利團體代表以及專家學者代表，依第二項備查之自律規範，共同審議認定之：

一、非屬報業商業同業公會會員之新聞紙業者經舉發有違反第一項之情事。

二、報業商業同業公會就前項案件逾期不處置。

三、報業商業同業公會就前項案件之處置結果，經新聞紙刊載之當事人、受處置之新聞紙業者或兒童及少年福利團體申訴。

第 46 條 為防止兒童及少年接觸有害其身心發展之網際網路內容，由通訊傳播主管機關召集各目的事業主管機關委託民間團體成立內容防護機構，並辦理下列事項：

一、兒童及少年使用網際網路行為觀察。

二、申訴機制之建立及執行。

三、內容分級制度之推動及檢討。

四、過濾軟體之建立及推動。

五、兒童及少年上網安全教育宣導。

六、推動網際網路平臺提供者建立自律機制。

七、其他防護機制之建立及推動。

網際網路平臺提供者應依前項防護機制，訂定自律規範採取明確可行防護措施；未訂定自律規範者，應依相關公（協）會所定自律規範採取必要措施。

網際網路平臺提供者經目的事業主管機關告知網際網路內容有害兒童及少年身心健康或違反前項規定未採取明確可行防護措施者，應為限制兒童及少年接取、瀏覽之措施，或先行移除。

前三項所稱網際網路平臺提供者，指提供連線上網後各項網際網路平臺服務，包含在網際網路上提供儲存空間，或利用網際網路建置網站提供資訊、加值服務及網頁連結服務等功能者。

From: veranayeh [mailto:]

Sent: Friday, June 07, 2013 11:10 AM

To: chinhwa chang; 賴麗櫻 liying.lai

Cc: :

Subject: RE: 自殺新聞報導請教

張老師及各位好

目前已將該提案列入議程
也請中天這邊預備相關資料說明
謝謝各位老師的關注

讓政策成為青少年的力量
台灣少年權益與福利促進聯盟

與您一起 作夥為青少年權益與福利打拼
秘書長 葉大華

TEL:(

FAX:

E-mail:veranayeh

寄件者： chinhwa chang

收件者： 賴

副本：

寄件日期：2013/6/7 (週五) 10:55 AM

主旨：Re: 自殺新聞報導請教

謝謝麗櫻說明和討論，
大家可以直接而即時溝通，這樣很好。

我沒有看到這則新聞，
不清楚詳細畫面，
不過，自律守則中要求不要報導「自殺過程」，
所以，這並非現場或 delay 播出的問題，
而是，是否是自殺的細節描述？

就像燒碳自殺的細節，不管何時播出，
都已有研究証明，對於高危險群，是具有相當高的
模仿作用。

因為沒有看實際的新聞，所以，若有討論不週的地方，請諒。

另外，是否可以提供影帶在自律委員會時觀看再討論呢？

謝謝

錦華

賴
Dear All：

於 2013年6月7日上午9:22 寫道：

各位委員，近來自殺新聞事件頗多，中天新聞在討論新聞事件處理時，有關注到避免激起的仿效之
揚，在題材選擇已經減少並避免相關報導。

這則新住民陸配的跳樓報導，中天新聞採取了delay
live的方式，在她已經安然獲救、生命安全無虞情況下，才把畫面以延後播出的方式，告知觀眾婦
人獲救的訊息，絕對、絕對不是現場直播live的方式，請委員們放心。

謝謝委員們的提醒，若對中天新聞還有看到任何不妥畫面之處，請老師們不吝提醒，告知中天新聞
部任何同仁，感恩!

中天新聞輿情中心主任 賴麗櫻

二、自殺事件處理：

- 1.自殺事件屬個人行為、個人情緒，且未造成公眾危害，或未涉及公共利益者，不予報導。

- 2.自殺事件屬大庭廣眾下的自殺、政治人物或具公眾形象之知名人士自殺、或與公共議題有關的自殺行為，得以謹慎的態度和較少之篇幅（時數）予以報導；惟仍應避免現場立即轉播。
- 3.報導自殺事件時，得透過警察機關取得相關資訊；至於醫院、住家、校園等重要場所，非經當事人家屬（或監護人）之同意，不得進行採訪及播出。
- 4.考量自殺事件恐引發之模仿效應，報導自殺事件時，應著重於事件本身的社會意義，不應揭露當事人之相關資訊，報導時更應避免出現燒炭、上吊、割腕、跳樓等刺激性字眼。
- 5.報導自殺事件應遵守「世界衛生組織」所訂定之規範：
 - A. 統計資料應謹慎及正確解讀。
 - B. 採真實與正確的資訊來源。
 - C. 即時評論應小心處理。
 - D. 避免「自殺潮」或「世界上最高自殺率地區」等字眼之推論。
 - E. 拒絕將自殺行為描寫成對社會文化之改變或墮落剝削之必然反應。
 - F. 避免聳動或誇大的報導方式。
 - G. 避免詳述自殺方法、過程及如何取得自殺物品工具之方法。
 - H. 不可將自殺動機說成「無法解釋」或簡化為單一原因。
 - I. 不應將自殺寫成是解決個人問題的方法。
 - J. 報導應考慮會不會對家人和倖存者造成傷害。

不可對自殺行為與自殺者予以同情、肯定與頌揚。

寄件者: sylyu TMU

寄件日期: 2013年6月6日 下午 09:36

收件者: 李雅婷

Cc:

主旨: 自殺新聞報導請教

Dear all

近來有多起自殺新聞事件，有實習醫師，有藝人妻等。但最令人震驚的是據悉6/5上午約十點半，由中天新聞以LIVE直播有婦人在醫院頂樓欲跳樓輕生事件，應已嚴重違反自律公約。請大家參考。Thanks!

北醫公衛

呂淑好敬上

p.5

--
張錦華 台大新聞研究所教授
台大人口與性別研中心主任

Dr. Chin-hwa Chang

Prof. of Graduate School of Journalism, NTU
Director, Population and Gender Studies Center, NTU

(o)

(Cell)

Email

生命因真.善.忍而美好並永恆
Truthfulness, Compassion, and Forbearance
make life better and better

_____ Information from ESET NOD32 Antivirus, version of virus signature database 4907 (20100302)

The message was checked by ESET NOD32 Antivirus.

<http://www.eset.com>

正本

檔 號：
保存年限：

附件二

國家通訊傳播委員會 函

110

台北市信義區信義路5段7號46樓C室

機關地址：10052臺北市中正區仁愛路1段50號
傳 真：02-33432643

受文者：中華民國衛星廣播電視事業商業同業公會

發文日期：中華民國102年6月5日

發文字號：通傳內容字第10248021650號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：「董小姐便當文」爭議事件共5件.pdf、「台菲漁船」爭議事件共3件.pdf
(請至附件下載區下載附件，附件下載網址：<http://opweb.ncc.gov.tw/>
【登入序號：C06682】本附件下載區僅提供六個月內之公文附件下載)

主旨：檢送民眾反映電視新聞節目內容不妥等意見共8件，請轉知所屬會員，落實各電視臺自律機制，並請協助彙整討論結果復知本會。

說明：

一、依據本會102年5月14日至5月24日受理民眾陳情意見辦理(陳情人個人資料依法保密)。

二、民眾反映之意見略如下：

(一)電視新聞節目於報導「董小姐便當文」爭議事件時，未能善盡查證之責，並要求董小姐向無關聯之便當店道歉等事。

(二)電視新聞節目於報導「台菲漁船」爭議事件時，用誇張言論挑起對立，並以義和團式言論煽動民族主義等事。

三、前揭反映意見，請轉知所屬會員，並請協助彙整討論結果復知本會。民眾接續反映之相關意見，可逕上本會網站：<http://www.ncc.gov.tw/chinese>，點選網頁右邊的「我要申訴傳播內容」，進入傳播內容申訴網查閱。

正本：中華民國衛星廣播電視事業商業同業公會
副本：

主任委員

石世豪

依分層負責規定授權單位主管決行

「董小姐便當文」爭議事件

案件 1：

國家通訊傳播委員會受理陳情案件移案表(陳情網)	
頻道類別	新聞頻道
頻道名稱	TVBS 新聞台
節目(廣告)名稱	新聞
播出日期	102/05/16
播出時段	11:00~12:00
內容類型	新聞報導
申訴人認為不妥類別	內容不實、不公
申訴主旨	報導網路出現傳言現在還有便當店拒絕賣便當給菲律賓勞工，甚至還以狗來侮辱對方！
申訴內容	這是假消息，網路 po 文者已經心虛自刪，新聞台未詳加查證即報導，反而被菲國政府利用，對國際誣陷台灣。
申訴時間	102/05/17 01:57
填表人	

案件 2：請參考標示處即可

【民眾來信主旨】便當姐事件的反擊方法

【民眾來信內容】

院長與 NCC 好：

我認爲便當姐事件深深影響台灣國際形象，台灣與政府應該用最高的標準去看到這個事件的各種發展，其中，政府應該用最快的速度去確認是否有不肖業者違反消費者保護法而真有其事，若不，而是此便當姐造謠，則應該檢驗其女是否有爲我如下描述之法條才是。此事並牽動往後台灣與菲律賓種種談判前的國際視聽，請院長與 NCC 優先關注此事才是。甚至假設若此事件都是虛假，行政院還可以更快速地推行一些相關法律，來彰顯中華民國的法治、文明會保障.....
(請院長你們自行補充想要營造的價值觀)。這樣在國際宣傳上才會更有力量。

根據便當姐(Grace Tung (女))版本在 FB 提到拒賣便當事件，

<http://bbi.com.tw/pcman/Gossiping/1HbBMjld.html>

上列網址有相關類似事件與我所提到此女在 FB 上被網友備份的內容，據目前事件的發展，便當女 POST 文後被網友人肉後，PTT 網友紛紛 EMAIL 與打電話給此女之公司，因而造成此女被公司解雇(請勞委會確認此公司是否真正 FIRE 此女)，所以按照事件的發展，此女在 POST 文前應該是正常上班，其公司是在(網友人肉的，不關我事 QQ)<http://disp.cc/b/163-5ldE>

但新聞採訪卻說事件是在中和圓通街，我認爲這個與 POST 文不符，中天是否有任此女造假而沒有先行採證之責，尤其是這個事件造成他國用來攻擊我國之說帖，新聞報導應該負上更高的驗證事實之責任。以下是中天多個版本卻用極相似新聞剪影(網友備份)

http://www.ctitv.com.tw/news_video_c14v127430.html

多種版本修改

<http://www.youtube.com/watch?v=d6IPQGLB94A>

尤其是新聞與該原始 POST 已經相左，就應該先確認其女是否仍然想藉由大眾傳播散播謠言，更重要的是此女已經出現不同版本的說詞來扭轉自己第一個 POST 文版本的內容，故我強烈認爲此女有強烈的意圖在行破壞台灣形象的行爲。司法部門應該有義務藉由調查該便當店是否有違反消費者保護法而要求此女說出更多具體事證，若此女沒辦法指控哪一家便當店，則就必須對此女是否觸犯刑法予以追究才是。不應該任其濫用言論自由。甚至要求對其女進行測謊，以正視聽，讓其無法在科學檢驗之外再胡說八道。畢竟這些人都很可能在造謠，政府應該用更科學的方法去檢驗這些人那些說真那些說假。

想請院長能否建議法務部研究此女是否有無犯法之虞，是否犯了社會秩序維護法、內亂或外患罪、有無毀謗、造謠之刑法。甚至國安局也應該好好研究此女是否有菲律賓國籍或是該國華僑之類的身分，若有，則是否有內亂或是外患的可能，甚至要求此人離境等。

我想中華民國應該有能力免費送她回菲律賓的。然後再請將此事做一個菲律賓華僑造謠破壞台灣國際形象之國際記者會，定調這個事件的說帖。看是否是有菲人士在台灣造謠的動作。

最後中天沒有經過嚴格查證就變成造謠的幫兇，應該請其出來做嚴正的道歉與聲明，單就這個部分略微懲處才是，我認爲用這種輕輕打自己人來扭轉國際視聽的手段是值得且亟需的，這樣媒體在偷懶轉貼 PTT 或 FB 上的台菲新聞時，至少會更善盡查驗有關事件是否具有足夠的真實性。因爲這個類似事件的版本已經有好幾起，除了中天，連四方報的編輯也不斷強調他所認知的也有相同的事情，這世界真的小，這麼同樣的事情竟然發生在一個牧師、一個人力資源的小姐與一個專門辦國外勞工報紙的編輯上，這是否有組織犯罪的狀況，真的亟需國家資源的介入調查。

台灣不應該就這樣任由這樣抹黑造假的事件，讓台灣形象白白受到扭曲。

如果有這樣便當店就應該嚴懲，如果沒有就應該嚴懲這些造謠者。

四方報的部分資料(GOOGLE 得來)

<https://www.facebook.com/lazy.news/posts/501466909900721>

很巧的是

<http://bbi.com.tw/pcman/Gossiping/1HbBMjld.html>

中的一男一女的版本與上面四方報的版本，

此三人都刪掉原始 POST 人，而更巧的是便當姐與四方報的編輯

都當天晚上再次回去便當店，我認爲這非常不符合邏輯，

因爲都有勇氣面對真正不賣便當的店家老闆，表示事件的真實，其真實性是絕對經得起考驗，但刪文或是後續的動作都不能解釋爲保護自身，我認爲只能說變成掩飾其虛假的行爲，所以政府單位應該更主動的調查才是。任由國際視聽一直看壞台灣的作爲，我真的建議院長要在此事件上面扳回一城。

案件 3 :

國家通訊傳播委員會受理陳情案件移案表(陳情網)	
頻道類別	新聞頻道
頻道名稱	中天新聞台
節目(廣告)名稱	中天新聞
播出日期	102/05/18
播出時段	00:00~23:00
內容類型	新聞報導
申訴人認為不妥類別	其他
申訴主旨	fb 便當文之菲勞事件
申訴內容	<p>前日(5/17)一名自稱董小姐的人,於 fb post 下"便當文". 舉國譁然. 其內容是否虛構, 令人質疑. 但卻已嚴重損及台灣形象, 並落人口實, 被菲國拿去大作文章. 但自(5/18)晚上起, 直到今日(5/19), 筆者看到中天電視(中天新聞)不斷播出該台記者與董小姐的獨家專訪. 侃侃而談, 繪聲繪影, 但卻不敢面對鏡頭, 不敢說出人事物, 正確的時間地點. 只是一再強調其真實性... 此種報導方式令人憤慨! 筆者認為媒體若未經過證實, 大肆胡亂報導. 有違新聞專業. 道德良心. 只求創造獨家新聞(報導), 罔顧國家利益與社會安定, 應當受到嚴厲的譴責與制止, 處分. 這類不負責任的報導方式, 將讓全民受害, 必須嚴格禁止!! 若媒體報導事件時, 不用負求證之責, 那麼與當年的"腳尾飯"事件何異?? NCC 責無旁貸!! 請立即深入調查及處理!! 快!!!</p>
申訴時間	102/05/19 13:36
填表人	

案件 4 :

國家通訊傳播委員會受理陳情案件移案表(陳情網)	
頻道類別	新聞頻道
頻道名稱	中天新聞台
節目(廣告)名稱	1800 晚間新聞
播出日期	102/05/18

播出時段	18:00~18:10
內容類型	新聞報導
申訴人認為不妥類別	內容不實、不公
申訴主旨	中天新聞企圖捏造事實
申訴內容	<p>當天新聞的網路備份 http://youtu.be/eL0lkNCZynw 今日經台北市中山分局傳喚事件之女主角後 證實事件的虛構性女主角現身說明 http://youtu.be/ddaEjSYIloQ 本人認為捏造新聞此風不可長，特別近日與菲律賓政府間關係緊張捏造新聞內容嚴重誤導台灣民眾及菲律賓政府民眾再者國際輿論也會因此新聞而產生誤判，此舉嚴重傷害本國人民之形象 希望貴單位能迅速處理此案件，導正媒體歪風，塑造良好之媒體環境給予社會大眾資訊透明的收視權利謝謝</p>
申訴時間	102/05/21 22:48
填表人	

案件 5 :

國家通訊傳播委員會受理陳情案件移案表(陳情網)	
頻道名稱	東森新聞台
節目(廣告)名稱	2300 夜間新聞
播出日期	102/05/20
播出時段	23:30~23:40
內容類型	新聞報導
申訴人認為不妥類別	內容不實、不公
申訴主旨	便當文事件
申訴內容	5/20 23:30 左右 東森新聞台，便當文事件，東森的記者竟然叫 PO 文的董小姐隨便去找一家便當道歉，說他們要拍，然後東森就打上獨家新聞，標題寫，"東森找到(就是)這家便當店!"，但隔天蘋果日報刊登董小姐向便當店道歉的照片寫得很清楚，"董小姐是應媒體要求向便當店道歉，此便當店不是事發(寫菲勞是狗)的便當店"，東森記者可以這樣"假造新聞"嗎?--涉新聞不實。
申訴時間	102/05/24 16:33
填表人	

「台菲漁船」爭議事件

案件 1:

國家通訊傳播委員會受理陳情案件移案表(臨櫃)	
問題分類	陳情電視>針對特定頻道/節目/廣告內容、語言用字表達個人想法
頻道類別	新聞頻道
頻道名稱	東森新聞台
是否為當事人	是
申訴主旨	申訴東森新聞台浮動人心、挑起國家對立，挑起主戰氛圍
申訴內容	申訴東森新聞台 5/10 晚上 10 點的節目關鍵時刻，以 2hr 長篇幅的報導菲律賓槍擊台灣漁民事件，這些名嘴的言論讓人心浮躁，且挑起 2 國對立，挑起戰爭，希望 NCC 拿出公權力制止媒體自由的亂說話。
申訴時間	102/05/14 12:07

案件 2 :

【民眾來信主旨】請政府不要在默許媒體煽動民族主義和義和團言論

【民眾來信內容】

院長，

現在和菲律賓事情這麼大，請問如果對方硬是不理我們，想好怎麼收尾了嗎？
政府放任默許媒體煽動民粹，掩飾自己其實一籌莫展，讓整個國家處於一種莫名的焦慮。

要對付不是菲律賓人民，請放過可憐的菲勞和菲律賓在台灣唸書的學生吧!!!!
相信政府心中有數，究竟是經濟制裁，還是我們在經濟自裁？其中損益傷到自己還是對方？願意跟國民解釋嗎？

爲了執政團隊的民調，不敢輕易退場，將國家利益放在聲譽之前？

案件 3 :

國家通訊傳播委員會受理陳情案件移案表(臨櫃)		
問題分類	陳情電視>針對特定頻道/節目/廣告內容、語言用字表達個人想法	
頻道類別	新聞頻道	
頻道名稱	中天新聞台	
是否為當事人	是	
	是否可轉業者或相關單位處理	同意
申訴主旨	中天新聞龍捲風節目內容不實、電視字幕錯別字過多	
申訴內容	1.新聞龍捲風節目 5/16(四)晚間9點播出之內容過於誇大，例如從台灣飛到菲律賓首都只有5分鐘，或說可以協助菲律賓反對黨推翻政府、飛官可以活逮總統等等，已逾越常理範圍。 2.中天新聞台和年代新聞台的字幕經常有錯別字出現，希望能改進，否則會對社會產生不良影響。	
申訴時間	102/05/17 14:21	

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

<p>播出頻道</p>	<p>東森新聞台、中天新聞台、TVBS 新聞台</p>
<p>播出時間</p>	<p>102 年 4 月 12、13 日</p>
<p>播出內容違反新聞自律綱要之情節</p>	
<p>※葉大華主委提案：</p> <p>各位好</p> <p>有關於近日「我是歌手」節目直播情形引起 NCC 及相關輿論之關注與批評，包括紙媒與電子媒體之間的論戰爭議，也請列為下次會議討論事項，謝謝。</p> <p>相關報導如下：</p> <p style="text-align: center;">中天、東森未審直播我是歌手／電視圈不齒 新聞台偷吃步竊收視</p> <p style="text-align: center;">自由時報 <small>自由時報 - 2013 年 4 月 14 日 上午 6:14</small></p> <p>〔自由時報記者易慧慈、曾德蓉、吳志偉、凌美雪、林嘉琪、羅添斌／台北報導〕根據規定，中國戲劇和綜藝節目在台播出前，得先由官方進行內容審核，舉凡中國中央電視台「春節聯歡晚會」和一播再播的「後宮甄嬛傳」都經過此程序。東森、中天新聞假新聞真直播中國綜藝節目「我是歌手」，明顯大鑽法律漏洞，搶先登台。</p> <p>若屬製播節目 可罰 20 萬</p> <p>中國電視節目要在台灣播出，須事先送文化部或陸委會審核；如果視為中國新聞，則必須以外電報導的標準處理。文化部官員說，業者以新聞方式播出「我是歌手」，未事先提出申請，下週會邀請專家學者就側錄內容，研判屬於單純新聞報導？或算是製播節目？若屬後者，就違反中國出版品、電影片、錄影節目、廣播電視節目在台播映許可辦法，可處四萬元以上、二十萬元以下罰鍰。</p> <p>政府官員指出，電子媒體作法研判與刺激收視率及商業利益有關，文化部審認時，應會一併了解。據了解，我電視台業者並未取得湖南電視台授權播出。</p> <p>NCC 傳播內容處長何吉森指出，從 makiyo 毆人事件到最近的媽媽嘴及醃頭案社會新聞，媒體都有一窩蜂報導而影響新聞專業倫理的情況，NCC 已函請衛星公會組成新聞諮詢委員會，召集專家開會討論，希望兩週內看到初步報告。</p> <p>東森、中天新聞利用「新聞」時段「完整」偷渡「我是歌手」的「節目」實況，明顯鑽法律漏洞，NCC 發言人虞孝成卻不對此多做討論，僅表示節目的發展交由市場機制來決定，NCC 不能干涉新聞台的新聞處理自主，一旦涉入也會引起反彈。</p>	

業界指東森早預謀偷渡

東森、中天新聞的偷吃步作法，引發電視圈狂轟：「不如也把網路上的中國劇接上台灣電視頻道播出好了。」

業內人士指稱，東森早預謀要做這個節目的實況聯播，每首歌字幕都是重新上繁體字，現場進出畫面都設計過，意圖規避法令，卻迴避不了全程轉播的事實。

電視圈人士相當不齒，直批這不叫新聞，根本是借用新聞形式赤裸裸在做直播節目，藉此提高收視率，貪圖廣告商機，卻也等同中國電視節目直接對台播放，衝撞法規。

東森最高收視率達 3.73

東森、中天透過主播串場方式，包裝成專題、新聞、全紀錄，從頭播到尾，偷吃步創造收視率，其中東森新聞播了整整五個小時，平均收視二·一五，晚間十點那節高達三·七三，其他新聞台收視率平日維持成績約〇·五到〇·六，差距驚人。

《自由時報》造假 抹黑《中天》

2013-04-15 01:51 中國時報 【陳亭均／台北報導】

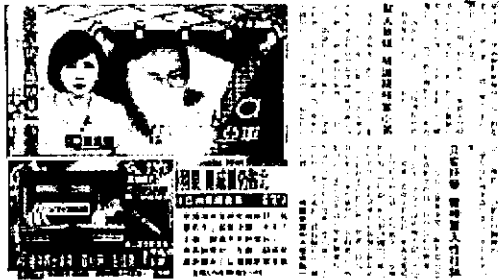
選逼民讓路



《自由》造假 前車之鑑 《自由時報》

2009年11月30日頭版刊登「路肩空蕩蕩，馬英九車隊硬要走中間車道」的大張照片也是造假，是合成前總統陳水扁車隊的照片，惡意造成總統很「霸道」的假想。（翻攝自由時報 2009.11.30 頭版照片）

中天新聞台自宮 整晚直播我是歌手



被動手腳 ↑《自由時報》14日頭版報導《中天》12日整晚播出《我是歌手》，刊登照片竟是截取13日的《中天》新聞電視畫面，還故意把電視畫面播出的日期與時間裁剪掉，企圖混淆視聽。（翻攝自由時報 2013.4.14 頭版照片）



還原真相 ↑《中天》還原被《自由》造假的電視畫面，播出日期與時間為13日18:50:01，嚴正駁斥《自由》意圖抹黑。（照片/中天提供）

台灣歌手林志炫、楊宗緯、彭佳慧、辛曉琪搶進大陸湖南衛視《我是歌手》七強，節目因此在台引發高度關注、媒體爭相報導，東森新聞更全程「直播」《歌手》總決賽。《自由時報》十四日痛批電視台「未審直播」，未「直播」的中天新聞台也列名其中，中天新聞部總監梁天俠昨在臉書上怒斥：「《自由時報》動用四個記者編造出頭版假新聞。」

《自由》斗大的標題不僅怒斥東森，中天連帶被扣上「偷吃步，飆收視」的帽子，然而《自由》報導內容幾乎清一色以東森為例，為何連中天一起批判，用意令人費解。中天昨發新聞稿抗議《自由》「錯誤報導，惡意傷害中天形象」，斥該報「將他台播出方式硬扣到中天新聞頭上，故意張冠李戴，混淆視聽」。

誣指 12 日直播《我是歌手》

事實上，中天當晚八點到九點的新聞照常播出，《歌手》新聞僅占廿二分鐘，中天表示，「我們以合比例時段穿插播出」，九點到十一點的《新聞龍捲風》也沒報導《歌手》，談的主題是「北韓恫嚇危機」和「八里雙屍命案」。《自由》報導中天、東森以「近五小時的時間，

全程L I V E將《我是歌手》播透透」，不是觀察採訪有誤，就是刻意栽贓。

上周五晚間八點至隔日凌晨一點，五小時內，中天新聞台共播出約一百分鐘關於《歌手》的新聞，比重約三分之一，週六分別在下午兩點、三點以及晚間九點製作《歌手》「台上台下」專題，深度報導《歌手》相關新聞。

中天昨表示，「我們認為這是個重要新聞，當然會特別關注，台灣歌手就像旅美棒球選手、台灣網球選手一樣，應該獲得重視，但我們原有節目並未更動，周六的《神秘五十二區》、《文茜世界週報》也未報導相關內容，《自由》的指控完全是無中生有」。

惡意截圖 羅織《中天》入罪

《自由》在十四日的報導中指中天主播「大刺刺宣佈『轉播』I N G」，中天否認，「經查驗，當晚無任何主播如此宣稱，《自由》分明造假」。

同時《自由》在十四日頭版刊出的照片，是截取中天新聞十三日的電視畫面，圖說「中天、東森新聞台以播報新聞名義，全程L I V E轉播五小時」，中天駁斥指出，中天的照片為十三日傍晚六點新聞時段，並非周五晚間《歌手》相關新聞畫面，認為《自由》「故意遮掉照片下方日期及時間，惡意截圖製造假象」。中天表示，若《自由》未出面解釋，不排除對該報提告。

※媒體觀察基金會提供：

播出頻道：東森新聞台

新聞台「直播」湖南衛視「我是歌手」的節目的做法太誇張，沒有做好新聞台應有的本分。

報導內容：<http://www.youtube.com/watch?v=VDZ4LtNxrEw>

※媒體觀察基金會提供：

播出頻道：中天新聞台

播出時間：102年4月12日19:00

過長時間報導「我是歌手」，涉及節目廣告化，在用餐時間用聽的也很痛苦。

※媒體觀察基金會提供：

播出頻道：中天新聞台

播出時間：102年4月12日20:00

晚間新聞台一直播送湖南衛視我是歌手節目，明顯節目廣告化，排擠重要新聞、議題露出機會，無視於新聞台之公共責任與公信力。

請主管機關告誡、懲處或開罰，以維護受眾收視權益。

※媒體觀察基金會提供：

播出頻道：TVBS新聞台

播出時間：102年4月13日13:00

將新聞節目當廣告節目處理地宣傳「我是歌手」，甚至有數則是將一首歌從頭到尾播完，太過誇張。

各新聞頻道回復意見

※東森新聞台回覆意見：

一、本台係直播「我是歌手」賽事新聞，非全程轉播節目，並無送審之必要，兩岸人民關係條例相關條文之主管機關文化部，迄今從未就此事發表任何意見，也從未質疑過本台。

- 二、使用湖南衛視播出畫面，係依照過去，兩台早有相互支援畫面之前例，並無侵權疑慮。
- 三、播出篇幅比例問題，係新聞媒體獨立判斷之新聞自由，可受公評，但不應遭法律或其他外在力量強制之。
- 四、所附相關報紙報導，指有電視同業「不齒」本台作為，應為不實報導，請衛星同業公會詳加了解，是不是真有衛星電視同業，對該平面媒體發表過所刊載言論，倘若沒有，則應去函澄清。

※中天新聞台回覆意見：

我是歌手決賽當晚中天新聞播出狀況

前言：

1. 湖南衛視從4月12日(五)19:30開始播出<我是歌手決賽>一直到23:25左右冠軍出爐結束節目!
2. 本報告以中天新聞台4/12日播出<我是歌手>，從19:00到25:00中各整點新聞來看播出比例
3. 監看報告中的色塊意義如下：
 - ◎ 黃色：為播出<我是歌手>相關新聞報導，並非直播live
 - ◎ 藍色為直播live<我是歌手決賽>

一. 19:00晚間新聞

◎19:00-19:06播出四則相關報導

◎19:49播出一則“台灣藝人看誰會奪冠

● 19:00晚間新聞一小時中，播出<我是歌手>約8分鐘左右！完全是以「合理的新聞比例原則」播出！

湖南衛視的<我是歌手>19:30開始後的決賽現場，在19晚間新聞中儘當作主播旁的「鏡面」使用，完全「沒有現場直播」我是歌手的完整內容。

監看日期：102.04.12(週五) 時段：1819 午間新聞 監看人：昭鈞

	三立	東森	中天	TVBS-N	民視
主播	王雋菁	陳海茵	盧秀芳	詹慶齡	李偵禎
時間	slug	slug	slug	slug	slug
1900			今晚歌王	大雨特報	翠萍妹妹
1901	怎殺兩人	曉琪華健		明潭滿水	
1902			歌手燒錢		高鐵油彈
1903	北韓欺敵			店開發票	
1904		歌手準決	華健曉琪		
1905					嘉辰油彈
1906	美卿抵韓		歌手廣告	1.3坪宅	
1907	正恩天敵	歌手燒錢	韓哭更兇		北韓欺敵
1908					
1909		我是歌手2	小吃發票	吐司邊商機	北韓擁核
1910	北韓空姐				
1911	殘忍馬戲團	*瓦斯暴增	連鎖發票		
1912				*麻花捲	韓戰生還
1913	北韓擁核		拉熊傷心		陸媒調侃

1914		瓦斯實測		鴻海大電視	
1915	核四尷尬		/美人逼離		
1916		鴻海大電視			
1917	核四表決		ipad5 亮相	手機 cf	核四藍綠戰
1918			童扛棉被		
1919	核四發包	待用麵		小黃 cf	待用麵
1920		*浪子回頭	扛被故事		
1921	國光基亞			歌手決策	
1922		阿基反問	k 巧克力標會		浪子回頭
1923	教部讚朱			5 萬黃牛票	
1924		乳癌拍片	北韓小鄧		廣告
1925	設辦事處		/樣板可笑	歌手廣告	
1926		北韓女兵			
1927			依涵預謀	吃鍋買筷	
1928	外交洩個資	北韓表演		日客來台	
1929	美人離婚	*陸客夜市	阿基 emba		年金改革
1930				北韓 win8	
1931	廣告		蚊子校區		
1932		*夜市 pk		曼尼台中	韓星避難
1933				招待滿分	
1934		內衣美模			舞蹈選秀
1935				kobe 暴分	
1936	童扛棉被	打進敵台	立鋼氣象		泰式鐵板燒
1937		氣象		台製寢具	
1938			廣告		廣告
1939	廣告			台製護具	
1940		廣告		廣告	
1941					
1942	102 全中運		美國製造		
1943	電話秘書				
1944					氣象
1945			廣告	春姬復出	
1946		抗日陸據			
1947				廣告	
1948	鑽轎衝突	burberry 註冊			尾
1949	媽祖彰化	廣告	看好歌手		
1950					
1951	廣告		廣告		
1952				國光基亞	
1953	全台濕冷			h7n9 保險放寬	
1954	尾	內衣防胸垂		廣告	

1955			/曼尼上場 雙 a 危機		
1956		廣告			
1957			低頭開罰 trio 羅浮罷工		
1958	前進新台灣	我是歌手 LIVE	郭董割喉		許仲江/雙屍起訴
1959	真開戰 美議員爆 北韓擁核子導彈 頭			台設辦事處	

二·20:00新聞八點通

- ◎ 中天新聞在4/12日晚間8點的頭條是〈高鐵炸彈〉〈雙屍案起訴〉，並未如自由時報所報導“全程直播我是歌手”
- ◎ 20:11播出兩則〈我是歌手〉相關新聞報導，內容是他山之石的角度，也並非“直播”〈我是歌手決賽〉
- ◎ 20:15、20:39（以上兩段為播出稍早片段）
20:28、20:45（以上兩段為直播）

分別以2-4分鐘的篇幅播出〈我是歌手〉，幾乎是以“台灣歌手”為主，中天新聞是「以服務台灣觀眾對台灣歌手表現知的權利」為原則做報導！

●20:00新聞八點通，從頭條的選擇到排播，並未如自由時報所言中天新聞「忽略國內重要社會及民生事件」！

監看日期：102.04.12(週五) 時段：2000 監看人：蔚萱

	三立	東森	中天	TVBS-N	民視
主播	徐國勇	吳宇舒	周玉琴	李文儀	許仲江
時間	slug	slug	slug	slug	slug
2000	前進新台灣	我是歌手 live	高鐵油彈	超跑警車	依人犯案
2001	真開戰 美議員爆 北韓擁核子導彈 頭			高鐵油彈	
2002					炳宏感謝
2003			雙屍起訴	行李炸彈	
2004			依涵預謀		北韓演習
2005		歌手決賽	怎殺兩人	嘉辰爆裂	
2006					日成冥誕
2007	虛晃一招 心理戰 要開戰卻暴露策 略	決賽規格			

2008		志炫敬騰		北韓欺敵	韓戰 60 年
2009			三人不訴		
2010				凱瑞抵韓	
2011		華健晚琪	今晚歌王	春姬復出	兩韓領導
2012					
2013	歐巴馬僅呼籲沒 對話 北韓導彈有 得玩	決賽規格	歌手燒錢	MV 調侃	
2014					高鐵油彈
2015		湖南廣告	志炫獨唱	歌手決賽	
2016					國光疫苗
2017					
2018		歌手決賽			
2019	北韓搗彈障眼法 精心策劃的一場 戲		童扛棉被	歌手廣告	阿基唸書
2020			廣告	阿基拒念	
2021					
2022				Burberry 敗訴	台待用麵
2023			公仔食玩		廣告
2024	北韓搗彈障眼法 精心策劃的一場 戲	宗緯內定		富商斷金	
2025			連鎖發票		
2026				陸妻對質	
2027					中 4 千萬
2028			當愛已成往 事	歌手 LIVE	
2029	北韓大打迷魂戰 干擾國際監聽 為 啥	歌手 LIVE			體育新聞
2030					金鶯紅襪
2031					
2032	廣告	廣告	韓哭更兇	廣告	雷茲戰積
2033					金鶯洋基
2034			廣告		建仔休一
2035					道奇教士
2036	前進新台灣	帝國寶藏獎		原能會 cf	
2037	陸播北韓新聞 視 你不懂我的心				棒球電影
2038		歌手 LIVE		打卡發票	

2039			without you		
2040				北韓核彈	曼尼現身
2041		敬騰幫唱	廣告	韓國大叔	廣告
2042					
2043	越中國邊境 行竊 換飯吃 北韓貧童 悲慘	中運開幕		警車跑車	
2044					
2045		歌手 LIVE	酒研倘賣無	廣告	疊杯競賽
2046			一無所有		
2047					台傳統週
2048	悲慘世界兒童版 北韓孤童淪扒手		三得芝麻		
2049					
2050		廣告	松下相機	冷空氣強	
2051	廣告			明潭水位	俄國冬奧
2052			媽嘴重開	廣告	
2053	前進新台灣				
2054	熊名星 18 搬武藝 精采背後的血腥	商務整合			廣告
2055					
2056		花燈商機	蚊子校區		
2057		歌手決賽		歌手決賽	跳吉隆坡
2058			貫中傳人		尾
2059			尾		

三·21:00~23:00新聞龍捲風

◎新聞龍捲風2小時正常播出，內容以「北韓」和「雙屍案起訴」兩大主軸為主，完全沒有提到〈我是歌手〉，更無自由時報所謂的“全程直播”〈我是歌手〉

監看日期：102.04.12(週五) 監看時段：2100 監看人：昭鈞

	三立	東森	中天	TVBS-N	民視
主播	徐國勇	吳宇舒	戴立鋼	古彩彥	陳雄威
時間	slug	slug	slug	slug	slug
2100	前進新台灣	我是歌手準決賽	新聞龍捲風	高鐵油彈	挑戰新聞
2101	逼熊站立 童 表演 北韓生 活荒腔走板		戴立鋼 車開 一半 路不見 了 恐怖的天 坑噬俄之謎		大腦變透明 看透人腦組織

2102					
2103					
2104				歌手決賽	
2105	越中國邊境 行竊換飯吃 北韓貧童悲 慘	志炫情路			
2106			來賓 完全無 法逃 路湖南 天坑 一秒噬 屋的恐怖裂縫		探索腦內宇宙 歐巴馬擬砸 30億台幣
2107		我是歌手 2			
2108				北韓欺敵	
2109		敬騰志炫			
2110	開戰 金正恩 個性難捉摸 軍事老臣獻 計				
2111	廣告			敬騰志炫	最新測謊利器 腦部掃描找 出事實
2112			賴岳謙 大如 房子 小似棋盤 河 南山中 神秘天書		
2113	前進新台灣				
2114	北韓搗彈宣 示核武強權 美中買單	男唱女歌			
2115					
2116				宗緯李泉	首位太空人 蘇聯太空英雄 加加林留青史
2117					
2118			江晃榮 無人 能破譯的伏尼 契手稿 連霍 金也想知道		
2119					
2120	核四停建表 決 46:53 封殺 藍公投玩假				

2121					
2122		佳慧順子		廣告	廣告
2123			廣告	鴻海大電視	
2124					
2125	核四停建表 決 46:53 封殺 藍公投玩假			手機 cf	挑戰新聞
2126			新聞龍捲風		活佛轉世 台灣 14 歲少年必 座大典
2127		鑿轎高舉	張友驊 擾日 亂韓 嚇美 還 沒核爆 美日 韓神經衰弱	小黃 cf	
2128				阿基 emba	
2129					
2130	廣告	廣告		氣象	
2131					層層交叉比對 活佛轉世認 證如科學鑑識
2132				廣告	
2133	前進新台灣	綺珊英文			
2134	核四停建表 決 46:53 封殺 藍公投玩假		張友驊 hk416 減音器 金正 恩 自組阻軍 斬首		
2135		沙寶十年		放水老外	
2136					
2137		廣告		淡水宜居	全球威協評估 美國鎖定中 朝 求穩霸主地位
2138			廣告	廣告	
2139					
2140	廣告				
2141		宗緯李泉	關鍵時刻		
2142			江中博 纖瘦 金正恩 13 歲 的那些年 我們一起搖 的鈴鼓		
2143				佳慧順子	歐巴馬會見潘基文 盼透過 外交緩和核武攻擊

2144	前進新台灣	廣告			
2145					
2146	新 h7n9 達 40 例 已 10 死 鴨子首驗出 病毒				廣告
2147					
2148		曉歐上陣	來賓 瀨沛 15 年 6 歲脫北後 亮麗外表下的 脫北者坎坷	廣告	
2149					挑戰新聞
2150			廣告	雙屍起訴	伊斯蘭律法好嚴格 男禁短 褲 女禁緊身庫
2151		華健曉琪			
2152	單身也犯法 漢代女性過 30 歲不嫁罰 600 錢			南韓冷靜	
2153	廣告			春姬復出	
2154		佳慧順子	新聞龍捲風		
2155		曉琪味道	江中博 媽媽 嘴偵結起訴 依人犯案 呂 歐鍾無罪	曉琪味道	廣告
2156	前進新台灣				
2157	尾				
2158	54 新觀點			源能會 cf	
2159					頭家來開講

監看日期：102.04.12(週五)監看時段：2200 監看人：蔚萱

	三立	東森	中天	TVBS-N	民視
主播	陳斐娟	吳宇舒	戴立綱	廖芳潔	謝志偉
時間	slug	slug	slug	slug	slug
2200	54 新觀點		新聞龍捲風	禽流 43 例	頭家來開講
2201	金正恩恐怖迷魂 障 美日韓暈頭	佳慧順子	邱明玉 憂因果報 應 謝獄中不看宗 教書只看勵志書	高鐵油彈	綠委提直接停建 核四決議 藍全面 封殺
2202				嘉辰爆裂	
2203					
2204				行李炸彈	

2205		相見恨晚			
2206	舞水端發射架升起 日恐是偽裝		賴岳謙 依人信口 編劇情 呂歐鍾演 遭連累不起訴	北韓欺敵	綠提核四停建 藍 委倒戈 黨鞭嗆黨 紀伺候
2207					
2208					
2209				平壤平靜	
2210					
2211					
2212	金正日想攏絡每 協助圍堵中國	廣告	南韓新一代 K1 戰 車 北韓戰車難招 架	日成銅像	廣告
2213					
2214					
2215					
2216				北韓神秘	
2217		雯婕唱悶	彭華幹 北韓升級 天馬虎力抗 K1 性 能能匹敵		
2218	百姓拔草吃 脫 北者 不如南韓 牲畜				頭家來開講
2219		廣告		脫北逃亡	雙子星案 檢調首 次提訊 賴素如堅 不認罪
2220					
2221		宗緯獨場			
2222			賴岳謙 珍貴稀土 藏身海 日聲稱鎊 濃度超陸 30 倍	核彈打美	
2223	廣告				
2224					
2225		宗緯演唱		凱瑞抵韓	收賄百萬 賴素如 是獻金 主觀上無 犯意
2226	54 新觀點				
2227	南韓最怕 北韓 惡魔般殺密令	中國最強音			
2228					
2229			廣告		
2230					
2231		綺珊同名		射舞水端	太極雙星免連帶 保證 北捷改約

					郝狀況外
2232			新聞龍捲風		
2233	剽悍特種部隊 神出鬼沒好身手		戴立綱 百無禁忌 不迷信 香港凶宅 大王賺的凶	正恩接位	
2234					
2235					廣告
2236				win8 害的	
2237					
2238					頭家來開講
2239	廣告	廣告	江中博 凶宅封屋 改電錶房 港荔景 村姐妹斷魂		新版改革出爐 公 務員代表批砍殺
2240					
2241	54 新觀點				
2242	勇猛北韓特種兵 破肚腸流奔回國	志炫浮誇		APP 商機	
2243				鴻海 70 吋	
2244					
2245			賴岳謙 胸痛 窒 息 聲嘶力竭 世 界四大凶宅之謎	志炫浮誇	年金改革 藍委 試院不要選票 我 們還要
2246			廣告	廣告	
2247					
2248	高深莫測 金正 恩 21 種人格之 謎	廣告			廣告
2249					
2250			新聞龍捲風		
2251			彭華幹 兩隻公石 獅守護誰 江寧陵 手牽手古墓罕見		頭家來開講
2252		羽泉演唱			年金改革 藍委 試院不要選票 我 們還要
2253	高深莫測 金正 恩 21 種人格之 謎			連鎖發票	
2254			廣告	廣告	
2255					廣告
2256					
2257					許仲江

2258	金氏王族相殘 驚爆王朝血腥史	志炫經濟		古巴國寶	嘉辰爆裂
2259					
2300				尾	

四·23:00整點新聞

- 23:00-23:25, 因<我是歌手決賽>進入最後冠軍戰階段, 台灣歌手在前三名就占了二位(林志炫及楊宗緯)
- ◎ 因2100·2200為「新聞龍捲風」時段, 完全未播出<我是歌手>, 因此在2300整點新聞的頭條, 播出<我是歌手決賽>, 除了齊秦演唱是LIVE直播外, 其他都非是LIVE直播! 而是播出稍早之前台灣歌手的演唱表現
- ◎ 23:20-23:25要宣布冠軍最關鍵時段, 各台都在直播時, 本台也無直播, 而是在播出其他民生及娛樂新聞
- 23:30之後, 因為比賽已經結束, 台灣歌手分占亞軍及季軍! 加上原本冠軍大熱門林志炫敗給大陸歌手羽泉, 這些都具新聞性, 並跌破台灣觀眾的眼鏡! 因此在23:30之後, 以「大段的稍早而非live」畫面, 呈現台灣歌手在這次比賽中的表現, 依照新聞原則播出! 完全無自由時報所寫“全程直播大陸節目”之事!

監看日期: 102.04.12 監看時段: 2300 監看人: 昭鈞

	三立	東森	中天	TVBS-N	民視
主播	陳斐娟	吳宇舒	張雅婷	古采彥	許仲江
時間	slug	slug	slug	slug	slug
2300	54新觀點	總決現場	志炫敬騰	高鐵油彈	雙屍起訴
2301	美刻意洩情資實 增軍備返亞太				
2302			宗緯離開	cmn 高鐵	h7n9 增5例
2303					
2304			齊秦 live	嘉辰爆裂	北韓擁核
2305		齊秦 live			
2306	美國情資洩密北 韓確實有核彈				廣告
2307				齊秦夢田 LIVE	
2308		志炫第一			韓星避難
2309			佳慧相見	志炫浮誇	
2310					鴻海大電視
2311	婚期+經濟壓力 謝依涵狠心殺人		曉琪味道	明潭滿水	
2312		志炫浮誇			舞蹈選秀
2313			曉琪華健	雙屍起訴	
2314					泰式鐵板
2315			志炫浮誇	分屍真相	

2316	診所謊稱母親過世 謝取得安眠藥			志炫敬騰	金鶯紅襪
2317		宗緯離開	佳慧順子		
2318					廣告
2319		歌手冠軍 LIVE		歌手冠軍 LIVE	
2320					
2321	淡水天母實踐大學北投 密謀殺人		廣告		
2322					念真開課
2323	廣告				
2324					童扛棉被
2325			哈林家良		
2326	54 新觀點		公仔食玩		廣告
2327	命運交叉 台大女原和 JAMES 配對		廣告		
2328		羽泉冠軍		北韓欺敵	
2329			冠軍		
2330				北韓能力	
2331				南韓冷靜	凱瑞訪韓
2332	恩愛夫妻撕破臉 于美人回不去了	廣告		氣象	
2333			宗緯羽泉	H7N9 增 3 例	
2334		宗緯離開		國光基亞	
2335					
2336				1.3 迷你窩	北韓軍演
2337	養傷三個月遭虐 窩睡客廳沒房間		綺珊只有你		
2338				聲控電視	北韓脫北者
2339	廣告	廣告	廣告	愛心待用麵	
2340					
2341				廣告	廣告
2342	54 新觀點				
2343	不離婚擺是假 離婚協議書曝光	曉琪味道	歌手粉絲	壘杯返台	英語新聞/高鐵油彈
2344					
2345			歌手廣告	廣告	北韓脫北者
2346		志炫夢辰	雨泉個唱		
2347					

2348	整擊談家務事 于美人遭批炒新聞	廣告		明彈水滿	核四投票
2349	廣告			廣告	
2350		簡立喆	廣告		台設辦事處
2351		齊秦夢田			
2352					年金改革
2353	54 新觀點		齊秦夢田		
2354	不離婚攏是假 離婚協議書曝光	綺珊 THEONE		羽泉奪冠	小吃發票
2355	廣告	廣告		高鐵油彈	尾
2356			佳慧相見		
2357				cnn 高鐵	
2358	台灣好所在	曉琪華健			
2359	田大權				許仲江

五·24:00 整點新聞

◎ 24:00 <我是歌手決賽> 已結束，台灣歌手表現不俗，也在熱門聲中敗給了大陸歌手！

基於服務沒有看到<我是歌手> 觀眾知的權益，中天新聞以稍早畫面片段，呈現台灣歌手的表現，並以新聞製作從“他山之石”的角度，檢討大陸節目為何而紅，台灣節目該如何競爭的面向報導！

◎ 23:40 後也播出其他社會民生財經新聞，深度的財經高峰會也如常播出！

● 中天新聞從 19:00 - 25:00 完全沒有全程直播<我是歌手> 之事，更無偏廢其他新聞！

聞！

監看日期：100.01.01 監看時段：2400 監看人：庭碩

	三立	東森	中天	TVBS-N	民視
主播	田大權	簡立喆	張雅婷	古彩彥	許仲江
時間	slug	slug	slug	slug	slug
2400	台灣好所在	羽泉冠軍	冠軍	嘉辰爆裂	念真開課
2401			志炫浮誇		
2402				週日升溫	阿基 EMBA
2403					
2404				明潭滿水	嘉辰爆裂
2405	檢驗房產熱度 329 檔期預售市場		宗緯離開		
2406		佳慧相見		1.3 迷你窩	
2407					高鐵油彈
2408				吃鍋買筷	
2409			曉琪味道	吹彎加價	依涵起訴

2410	蛇年中古屋 萬 華大同文山區 搶手	宗緯無緣			
2411				送 1PK5 折	H7N9 增 5 例
2412					
2413			志炫敬騰	102 全中運	凱瑞抵韓
2414		歌手燒錢		電影爭鋒	
2415	7 項指標全數上 揚 代表何意義				
2416		歌手現場		北韓欺敵	日成冥誕
2417					
2418		沙寶亮相	佳慧順子	北韓能力	台灣演義
2419	廣告				
2420					102 全中運
2421				正恩威望	
2422	台灣好所在	嘉辰爆裂	曉琪華健		廣告
2423	登錄與開價差 10%內 85%願 進場				
2424				鴻海大電視	氣象
2425		瓦斯漲價			尾
2426				APP 遊戲	
2427		瓦斯離奇	綺珊只有你		
2428		雙屍起訴		台北好行	
2429	政府打房價不 跌 消費者願買 單		楊沒哭腔		
2430				H7N9 增 3 例/曼尼金 龍	體育新聞/金鶯紅襪
2431			歌手粉絲		
2432		假冒翠萍		阿基 EMBA	金鶯洋基
2433		廣告	歌手廣告		
2434	台北克與當地 人買屋選擇 差 很大	韓版歌手		愛心待用麵	健仔休一
2435			佳慧相見		
2436				吐司邊商機	道奇教士
2437		我是歌手 2			
2438	廣告		廣告	麻花捲商機	棒球電影
2439				羽泉奪冠	
2440		媽祖花園			滿分免錢

2441	台灣好所在		嘉辰爆裂		
2442	政府貼心房市 政策 民眾知多 少	鑽轎奇招			
2443			廣告	義國時尚	廣告
2444		高鐵油彈		廣告	
2445		廣告			疊杯冠軍
2446			曼尼出場/球僮 代言	依人毒殺	
2447					扯鈴巡迴
2448	先賣後買 先買 後賣 算盤怎麼 打	曼尼出場	財經高峰會	廣告	
2449					博命馬拉松
2450		童扛棉被	立鋼校園		
2451		帝國寶藏展			俄國除雪
2452		廣告	台灣回瀾		102 全中
2453	政府房市政策 無殼蝸牛知道 嗎		廣告	明潭滿水	廣告
2454	尾			廣告	
2455		尾			
2456				尾	
2457			內衣 P L		吉隆跳傘
2458	前進新台灣				
2459	重播				尾

※TVBS 新聞台回覆意見：

經查 TVBS 新聞台 4 月 13 日 13:00 整點新聞報導四則「我是歌手」相關新聞，約八分鐘，一則分析節目冠名現象，一則探討歌手參加節目後「鍍金」翻紅狀況，另外兩則則是前一天比賽精華，包括一段台灣歌手辛曉琪與周華健合唱與冠軍熱門林志炫的演出，依當天新聞熱度看來，一小時整點新聞中，這段八分鐘的「我是歌手」相關報導，應大致符合比例原則，願聽取諮詢委員的意見，謝謝。

新聞諮詢委員會議結論與建議

回覆人：如播出頻道

諮詢委員：

第二案(國家通訊傳播委員會來函)

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

播出頻道	年代新聞台
播出時間	102年4月16日 14:55、15:47
播出內容違反新聞自律綱要之情節	
<p>※問題分類：陳情電視>妨害公序良俗</p> <p>※頻道類別：新聞頻道</p> <p>※頻道名稱：era news 年代新聞台</p> <p>※申訴主旨：新聞台教人用汽油製造炸彈</p> <p>※申訴內容：102年4月16日 14:55及 15:47的年代新聞台報導，教人用汽油製造炸彈，內容不當。</p> <p>※申訴時間：2013年04月16日 16:22</p>	
各新聞頻道回復意見	
<p>本新聞台基於尋求新聞事實真相，欲了解這些製造炸彈的材料，是不是一般市面上輕而易舉就可獲得，因此記者實際前往一般的化學材料行，找尋相關原料像硝酸胺…等，由於這些材料也是許多學校做實驗都會用到的，發現取得非常容易，果然記者實地求證到，在化工行一般人竟可買到一罐白色粉末狀硝酸銨，也就是12號在高鐵列車及立委服務處發現的爆裂物行李箱中，用來溶解汽油，提升爆炸威力的主要原料。</p> <p>其實本台做這條新聞的主要用意，是要檢討目前的法規漏洞，一些爆炸原料其實在市面上，任何人都可輕易取得的話，那不是危險處處在身邊一觸即發？只是想表達希望相關單位能在這方面的稽查管制上，是否能夠更嚴謹一些，以保障我們人民的安全？</p> <p>而且在新聞帶中，我們並沒有告訴觀眾實際的「全部材料及製作過程」，整條新聞根本沒有教導民眾如何製作汽油炸彈。</p>	
新聞諮詢委員會議結論與建議	

回覆人：年代新聞台

諮詢委員：

第三案(國家通訊傳播委員會來函)

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

播出頻道	三立新聞台
播出時間	102年4月15、17日
播出內容違反新聞自律綱要之情節	
<p>壹、</p> <p>※問題分類：陳情電視>違反新聞製播倫理</p> <p>※頻道類別：新聞頻道</p> <p>※頻道名稱：三立新聞台</p> <p>※申訴主旨：申訴三立新聞台新聞內容不當</p> <p>※申訴內容：陳情人申訴三立新聞台今天約 10:16AM，播報炸彈客製作炸彈的成份及價錢，陳情人詢問新聞可以這樣報嗎？是否太過詳細報導犯罪手法？請 NCC 處理這則新聞。</p> <p>※申訴時間：2013 年 04 月 15 日 10:17</p>	
<p>貳、</p> <p>※問題分類：陳情電視>針對特定頻道/節目/廣告內容、語言用字表達個人想法</p> <p>※頻道類別：新聞頻道</p> <p>※頻道名稱：三立新聞台</p> <p>※申訴主旨：申訴三立新聞台太詳細報導炸彈製作手法</p> <p>※申訴內容：陳情人申訴三立新聞台今天早上 9:00~9:10 太詳細的報導炸彈的製作手法，這樣報導連原本不會做炸彈或是化學不太好的人都會做炸彈，希望 NCC 管制處理。</p> <p>※申訴時間：2013 年 04 月 17 日 09:18</p>	
各新聞頻道回復意見	
有關觀眾針對 4/15 及 4/17 兩節新聞中有關高鐵炸彈客，均引述當天報紙報導，且報紙報導內容均為警方提供之訊息，炸彈內容物之成分是根據警方搜索嫌犯住家所得之物品，報導內容僅將各種物品訊息列表，並未詳述描寫製作過程及製作手法。而炸彈客逃逸路線及放置炸彈之時間點或所搭乘交通工具亦根據警方所提供之訊息，並無詳細描寫犯罪之手法。	
新聞諮詢委員會議結論與建議	

回覆人：三立新聞台

諮詢委員：

第四案(媒體觀察基金會提供)

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

播出頻道	三立新聞台、TVBS 新聞台
播出時間	102 年 5 月 6 日 20:22
播出內容違反新聞自律綱要之情節	
<p>只有兩家電視媒體報導開南大學的新聞，還有一些網路上的新聞有關於開南大學校長拿到匈牙利勳章，其新聞內容(文字,畫面)都大同小異，且和開南大學的網站公告內容也差不多，我認為開南大學的校長拿勳章如果真的是屬於重要的新聞，那麼採訪的媒體不會這麼少，且其拿到的是由貿易辦事處所頒發的勳章，屬經貿往來的部分，和學術方面並無直接關係，並沒有必要加上開南大學校長的身分在標題，且之後的採訪也是校長在推廣自身學校，我認為有置入之嫌。</p> <p>報導內容：http://www.ctitv.com.tw/news_video_c131v126124.html</p>	
各新聞頻道回復意見	
<p>※三立新聞台回覆意見： 三立新聞台回覆:由於匈牙利非我邦交國，能進行學術交流實屬可貴，且立法院長王金平議出席此次授勳典禮，於當日採訪行程屬重要之政經新聞，遂派員採訪。至於幾家媒體採訪屬各家新聞台對新聞之判斷。開南大學網站之公告內容亦非本台提供，三立亦未引述該校網站內容以為報導新聞。</p>	
<p>※TVBS 新聞台回覆意見： TVBS 新聞台並未報導此新聞。</p>	
新聞諮詢委員會議結論與建議	

回覆人：如播出頻道

諮詢委員：

第五案(媒體觀察基金會提供)

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

播出頻道	TVBS 新聞台
播出時間	102 年 5 月 6 日
播出內容違反新聞自律綱要之情節	
拉麵新聞置入性行銷，店名「Vitos 小麵館」於菜單特寫曝光，希望 TVBS 更正，並將新聞從網路撤除。(已下載存證) 報導內容： http://www.youtube.com/watch?v=9NC0Far10_0	
各新聞頻道回復意見	
這則新聞並非 Vitos 小麵館的置入性行銷。內容為餐廳採客製化趨勢，包括日式拉麵與義大利麵餐廳，由顧客決定麵條硬度、湯頭濃淡等，菜單的特殊在於需填明各種細節，因此以特寫畫面呈現不一樣的菜單，需要很仔細才會注意到菜單邊緣的餐廳名稱。新聞部檢視內容初步認為無須更正或撤除。尚請諮詢委員們給予意見，謝謝。	
新聞諮詢委員會議結論與建議	

回覆人：TVBS 新聞台

諮詢委員：

第六案(媒體觀察基金會提供)

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

播出頻道	TVBS 新聞台
播出時間	102 年 5 月 11 日 13:50
播出內容違反新聞自律綱要之情節	
<p>"好吃一點訣" 進行商品置入(爆漿雞腿)，</p> <p>長達兩分鐘的新聞通通在介紹爆漿雞腿這項商品，包括以鏡頭大特寫食物長相，切開以後是什麼樣子等等，意圖影響觀眾的想法。</p> <p>雖然沒有講出品牌名稱，但卻潛移默化的影響觀眾的認知，使觀眾在不知不覺中對商品產生印象。置入商品應只能出現在電視節目中，不能出現在新聞媒體!</p>	
各新聞頻道回復意見	
<p>「好吃一點訣」欄目概念主要是介紹某些熱門店家或餐廳的某項熱門料理秘訣，希望在美食畫面之外，也提供一些輕鬆資訊，了解成功美食背後的一點小用心。並非商品置入，請諮詢委員明察。</p>	
新聞諮詢委員會議結論與建議	

回覆人：TVBS 新聞台

諮詢委員：

第七案(媒體觀察基金會提供)

衛星電視新聞頻道違反自律綱要內容反映提案表

播出頻道	東森新聞台
播出時間	102年4月30日 21:24_
播出內容違反新聞自律綱要之情節	
<p>東森在「新機甲時代」專題報導中，不僅直接宣傳哪間廠商(如:Audi,Benz,Volvo 等)具有自動停車功能，更屢次將鏡頭聚焦在方向盤上的車商商標，且適逢 4/24(三)Audi 剛好推出「A6 科技躍進版限量車型」之車種，明顯有新聞廣告化的嫌疑，若只是為了教育民眾汽車科技上有了新突破，並沒有打出哪些廠商有提供此種新功能的必要性，何況相關新聞已曾在 2012/10/31 華視以「有智慧的車!自動駕駛還會停車」為主題報導過，顯示此種功能並非是最新的突破。</p>	
各新聞頻道回復意見	
<p>一、本則新聞旨在介紹汽車新科技，並非廣告化，其他媒體是否先報導過，無損於其為新科技的事實。許多國外的新科技發明，也有外國媒體率先報導，如果以媒體報導的先後，來指其並非新科技，無報導價值，此種見解，似乎過於偏狹。</p> <p>二、該則新聞將近兩分鐘，並無露出汽車品牌商標，唯有拍攝汽車方向盤時，露出幾秒鐘的汽車標誌，此即為主管機關 NCC 所稱之「自然露出」，並非廣告化。</p>	
新聞諮詢委員會議結論與建議	

回覆人：東森新聞台

諮詢委員：

李雅婷

寄件者: 台少盟葉大華
寄件日期: 2013年5月21日星期二 上午 11:08
收件者:
副本:

主旨:
附件:

郵件標幟: 待處理
標幟狀態: 已標幟

各位好

我記得之前委員會有 TIWA 的代表顧玉玲秘書長擔任諮詢委員

但最近這兩三年玉玲姊就很少出席會議了

建議做兩部分處理

1. 請顧玉玲秘書長確認是否仍代表 TIWA 出席 以及確認 TIWA 的代表人 (於 5/21 發信於顧玉玲秘書長確認)
2. 另有關於 STBA 諮詢委員的產生 僅有於新聞評議會組織簡則中有以下相關組成條文

一、 本委員會設諮詢委員會，針對衛星電視新聞頻道提供諮詢意見，其運作方式如下：

- (一) 諮詢委員會設委員十五至二十五人，由學者、專家、公民及消費者團體依平均比例組成之。
- (二) 諮詢委員會設主任委員一人，由委員互推(選)之，委員任期二年，連聘得連任。

如果依目前公會提供之諮詢委員名單(邀請之委員有 22 位 尚有 3 個名額的空間 我會建議各位可以提出適合推薦之人選 於下次會議時進行處理與確認

另近兩年每次會議實際出席的委員大約二分之一左右 有三分之一委員幾乎是沒有或甚少出席 故對於沒有或甚少出席之委員應如何處理 以及適合再邀請之諮詢委員 將於下次會議後邀請各位諮詢委員一起討論 請各位也能盡量撥冗參與討論

或是於群組中表達相關意見

祝好

讓政策成為青少年的力量
台灣少年權益與福利促進聯盟
與您一起 作夥為青少年權益與福利打拼

葉大華 Yeh, Ta-Hua
秘書長 /General Secretary

台灣少年權益與福利促進聯盟
台北市 106 羅斯福路二段 75 之 1 號 12F
<http://www.youthrights.org.tw>

李雅婷

寄件者: friendlove
寄件日期: 2013年5月21日星期二 上午 10:08
收件者:
副本:

主旨:

郵件標幟: 待處理
標幟狀態: 已標幟

大華姊與各位委員

年初有向大華姊提議過
在台的外籍移工、新住民人數漸多
相關的新聞事件也相應增加
對於此類案件的報導揭露，也許有修正導引的需求
目前委員的組成，是否能考慮增加外籍移工與新住民的代表
特別在近日因台菲關係緊張下
外籍移工與新住民屢見報端，其中也不乏以瀕極端的媒體報導
建議是否利用在此次機會增加委員會成員
如南洋姊妹會等組織團體代表與會
或者階段性入會（旁聽觀察→入會）或者直接邀請入會參與討論
相信對於媒體價值有所裨益

陳冠男
Ingay Tali

籐文化
Pangcah 阿美族守護聯盟
社團法人台南馬楞學會

新聞諮詢委員會委員名冊 說明

編號	姓名	現職	備註
1	葉大華	台灣少年權益與福利促進聯盟秘書長	
2	黃韻璇	兒童福利聯盟基金會執行秘書	(約 101/11/16 起指派)
3	王麗玲	社區大學講師、桃園女子監獄教化委員	
4	呂淑好	台北醫學大學公衛所副教授 健康人生聯盟秘書長 南島民族研究學會秘書長	
5	何秀鏡	台北市婦女新知協會副理事長	
6	胡幼偉	師範大學大傳所教授	
7	紀惠容	勵馨基金會執行長	
8	孫一信	中華民國智障者家長總會副秘書長	
9	孫友聯	台灣勞工陣線聯盟秘書長	
10	馬躍·比吼	藤文化協會	(馬躍·比吼轉任臺南市政府族群事務處處長，2012/02) 指派代表：陳冠男 (臺南市議員蔡玉枝研究室主任/藤文化/Pangcah 阿美族守護聯盟/社團法人台南馬楞楞學會)
11	陳清河	世新大學新聞傳播學院院長	
12	陳怡如	財團法人育成社會福利基金會宣廣組組長	(約 97/12 起擔任)
13	張錦華	台灣大學新聞所教授	
14	黃葳威	國立政治大學廣播電視所教授	
15	許文青	台北市晚晴婦女協會總幹事	
16	許欣瑞	同志諮詢熱線協會教育推廣主任	
17	林實芳	婦女新知基金會秘書長	(約 101/5 起擔任)
18	楊益風	台北市教師會副理事長	(約 99/04 起擔任)
19	鄭瑞城	台灣媒體觀察教育基金會董事長	(約 102 年改選，媒觀秘書表示會另指派代表)
20	滕西華	中華民國康復之友聯盟 秘書長	(勝西華原中華民國康復之友聯盟秘書長滕西華，現在擔任台灣社會心理復健會秘書長)
21	顧玉玲	台灣國際勞工協會秘書長	(102/05/21 確認顧玉玲已於 TIWA 離職，且 TIWA 決議不再派人與會)
22	林承宇	世新大學終身教育學院助理教授 兼企劃行銷組組長 教學網 http://www.lincy.org.tw/	(約 101/8 起擔任)
主任委員：葉大華秘書長(2012/11/06 起擔任)			